

最高級ファブリックコレクション Sumiko Honda2026 新作発売

「地にさす光、遠い空、そして花」



株式会社川島織物セルコン（本社：京都市左京区
社長：光岡 朗）は、最高級ファブリックコレクション
Sumiko Honda より新作「地にさす光、遠い空、そして花」
を発売します。

Sumiko Honda は、当社のトップデザイナーである本田
純子が“日本の四季を愛でる”を基本コンセプトに、デザ
イン・織設計・プロデュースを手掛けるオリジナルブランドです。
四季の移ろいや光と陰、水や空気の流れなど自然の情景を
表現し、豊かで繊細な色彩と風合いを生むファブリックとして、
多くの方に長くご愛用いただいています。

今般、2026 年の新作として、木蓮の花と春がすみをモチ
ーフとしたファブリックを中心に、6 柄 23 アイテムをお届けしま
す。早春に大輪の花を咲かせ、春の訪れを静かに告げる
木蓮の花をモチーフにした「ベレンナーレ」。花言葉である“気
高さ”が表す美しさと、わずかな日で散ってしまうはかなさを
織り地に宿しながら、空へ伸びる力強い枝ぶりを表現
しました。1 本の糸を 2 色に染め分けた糸や、多数の光沢
糸を使用し、複雑な織組織を組み合わせることで、パステル
画のような柔らかな色調を繊細に仕上げています。

また、春がすみをモチーフにした「ラクアーレ」は、うらかな春
の空気が幾重にも重なるような透明感と、モダンな横方向
のグラデーションが特徴です。二重に織り上げる“風通織”に
モアレ効果を加え、春がすみを思わせる柔らかさと奥行きを
ファブリックに与えています。そのほか、移り行く自然を表現し
た「ヴェデーレ」、木漏れ日の光の「オルマーレ」、水の流れの
「カメーナ」、人気のあるクラッシュ加工のナチュラルな風合い
の薄地「クレスパート」の 4 柄も展開します。

自然の美しさや季節の情景を、暮らしの中で感じていただ
けるファブリックを通して、日々の暮らしに豊かさと心地よさを届
けていきます。

「地にさす光、遠い空、そして花」 概要

新アイテム数：6 柄 23 アイテム

価 格：ドレープ 10,080～26,090 円/m²

薄地 4,940～7,700 円/m²

（全て税別）

素 材・機 能：ポリエステル 100% 防災、ウォッシュابل

発 売 日：2026 年 11 月 6 日（金）

<参考資料>

■主なシリーズの概要

SH3201～3206 ペレンナーレ (Perennare /イタリア語 永續させる)

空に伸びた枝先にふっくら咲く木蓮（花言葉・気高い）はわずか数日で散ってしまします。花の輪郭を布地に宿しながら、動きのある力強い枝ぶりも特徴です。1本の糸を2色に染め分けた糸や多数の光沢糸を用いることで、花を刺繍調に仕上げました。

カラー：ライトグリーン、イエロー、アイボリー、ピンク、ライトブラウン、ライトピンク

価格：26,090 円/㎡（税別）

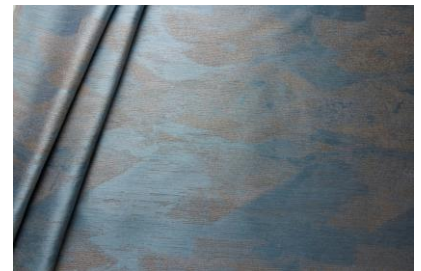


SH3207～3212 ヴェデーレ (Vedere /イタリア語 景色)

遠い山並み、海辺の砂浜、流れる雲など移り行く自然の景色を抽象柄で表現しました。質感の違うさまざまな太細のヨコ糸を使い分けて、表情豊かに織り上げています。大胆な大柄でありながら、静かで柔らかな雰囲気演出しています。

カラー：グリーン、ブルー、ピンク、イエロー、ベージュ、アイボリー

価格：23,190 円/㎡（税別）



SH3213～3216 オルマーレ (Ormare /イタリア語 足跡をたどる)

木漏れ日の光の変化をさまざまな手触りの糸で表現し、広がりを感じさせる無地調に仕上げました。タテ糸は濃淡3色、ヨコ糸は光沢のある糸、モール糸、ネップ糸など6種で織り上げています。真無地ではないニュアンスがあり、ほどよい手持ち感が特徴です。

カラー：ライトグレー、ライトブラウン、グリーン、ブルー

価格：10,080 円/㎡（税別）



SH3217～3219 カメーナ (Camena /イタリア語 水、泉の女神)

水の流れ、そよぐ風など形の無い瞬間をデザイン。光沢を抑えたさらっとしたドライな質感はナチュラルな風合いです。複数の意匠糸を組み合わせ、程よい柄を感じさせる仕上りの温かみのある無地調アイテムです。従来品の8色に柔らかな3配色を新たに加え、豊富な色調をそろえています。

カラー：ライトグリーン、オレンジベージュ、ライトピンク

価格：10,300 円/㎡（税別）



SH3228～3229 クレスパート (Crespato /イタリア語 しわの入った)

ナチュラルな色合いと風合いの風通織（二重織）に、クラッシュ加工を施したモダンな薄地です。繊細で自然な表情は、抽象柄や無地調のドレープに合わせるとニュアンスのある空間に仕上がります。

カラー：ベージュ、ライトグレー

価格：7,700 円/㎡（税別）



SH3230～3231 ラクアーレ (Lacuale /イタリア語 湖上の)

春がすみの柔らかさを思わせる透明感と、モダンな横方向のグラデーションです。

二重に織り上げる“風通織”にモアレ効果を加えた表情も特徴です。

カラー：ライトグリーン、ライトベージュ

価格：4,940 円/㎡（税別）

※ 素材／機能はすべて、ポリエステル 100％／防災・ウオッシュブル



■「地にさす光、遠い空、そして花」発売に寄せて デザイナーメッセージ

先行きが見えにくい時代だからこそ、力が満ちていくような、晴れやかな空間を届けたい——その思いから新作を製作しました。これまで大切にしてきた「日本の四季を愛でる」という思いをさらに深め、四季そのものだけでなく、季節と季節をつなぐ柔らかな空気感に着目し、早春に咲く木蓮と、春がすみなどの季節の情景をモチーフに選びました。手の届かぬ枝先に大ぶりの花を咲かせる木蓮の姿に、花言葉である“気高さ”にしなやかで力強い希望を重ね、その思いをファブリックに託しました。

自然の鮮やかな彩りと上質な手触りがお部屋の空気を晴れやかに整え、皆さまの毎日に力強さと温もりを添えられるファブリックをお届けします。



■Sumiko Honda デザイナー 本田純子 プロフィール

- 1986 年 株式会社川島織物（現：株式会社川島織物セルコン）入社
- 1990 年 国際見本市ハイムテキスタイル展（独フランクフルト）に出展の「イルマーレ」の開発に従事
- 1994 年 「イルマーレ」がスミソニアン博物館（米）のコレクションとなる
- 1998 年 Sumiko Honda ブランド発表
- 2002 年 Sumiko Honda 新シリーズ発表（以降、21 年まで毎年）
- 2006 年 メゾン・エ・オブジェ・エディトゥールに日本企業で初出展
- 2008 年 「花を添える」シリーズのポットジョーロを用いた技術で特許取得
- 2009 年 グッドデザイン賞受賞
- 2015 年 「梅やわらかに 香り」シリーズ
一般社団法人 日本インテリアファブリックス協会 JAPANTECH2015
インテリアのプロが選ぶお薦め商材コンテスト金賞受賞
- 2016 年 「桜咲き」シリーズ 一般社団法人 日本インテリアファブリックス協会 JAPANTECH2016
インテリアのプロが選ぶお薦め商材コンテスト 2 年連続金賞受賞
- 2026 年 新シリーズ「地にさす光、遠い空、そして花」発売

