



## さまざまな文化や時代において、多様な意味を持つ稀有な色"黒"

# 「∞黒(エンドレスブラック)」展開催

2025年12月1日(月)~2026年10月30日(金) 川島織物文化館



株式会社川島織物セルコン(本社:京都市左京区 社長:光岡 朗)は、本社市原事業所内の川島織物文化館で、黒をテーマとした企画展「∞黒(エンドレスブラック)」を 2025 年 12 月 1 日 (月) から 2026 年 10 月 30 日 (金) まで開催します。

さまざまな文化や時代において、多様な意味を持つ稀有な色「黒」。重厚・静謐・荘厳・神秘一多様な印象を与えながらも、他の色を引き立て、全体を調和させる不思議な力を持ちます。 日本では、礼服に用いられる黒は「黒ければ黒いほど美しい」とされ、より"美しい黒"が追い求められてきました。また、ファッション界ではいつの時代もブラックコーディネートが人気であるように、黒は古くより多くの人々を魅了してきました。 本展では、明治から現代に至る作品・資料などを、黒で表現されたデザイン、そして現代に受け継がれる黒の表現まで、3 章構成で展示し、染織の中で息づく黒の魅力を紹介します。

∞ 黒(エンドレスブラック) ― 染織にみる黒の魅力 ―

会期:2025年12月1日(月)~2026年10月30日(金)

場 所 :川島織物文化館 (京都市左京区静市市原町 265)

休館日 : 土·日·祝祭日、夏期、年末年始

川島織物セルコン休業日

入館料 :無料

※ご見学は事前予約制です。

予めインターネットでのご予約をお願いします。



#### ■見どころ

黒い染織品は、多くの場合、材料となる糸や布を黒く染め上げて製作されます。また、染織における「黒」は、地(ベース)と して用いられることもあれば、文様やデザインとしても重要な役割を果たすことがあります。

本展では、まず黒い染織品の製作に欠かせない「黒の色見本」や「見本裂」などの資料を紹介し、黒であることに意味が込められた黒留袖も展示します。さらに、当社が明治から昭和初期にかけて手がけた、黒を用いた帯のデザイン画や製織サンプル、そして黒の魅力を際立たせた現代のファブリックも紹介します。

#### ■展示概要

#### 1章 黒のモト・カタチ

り、織った生地を染め上げるなど、さまざまな工程を経て製作されますが、素材によって染まり方が異なったり、織ると見え方が変化する場合もあり、「色見本」「裂地見本」が重要な役割を果たします。 川島織物セルコンでは、初代・二代川島甚兵衞の時代から、多様な糸や裂地などを収集し、より魅力的なファブリックの製作に活かしてきました。本章では、国内外から集めた収集品の中から、黒に関わる色見本や裂地見本を紹介します。また、「黒」色であることが必要

染織品は、材料である糸を目的の色に染めてその糸を織り上げた





左:裂地見本帳 外国製レース 右:小袖「雪輪梅模様」 (江戸初期)

である黒留袖や、黒をデザインとして表現した小袖など、形となった黒も展示します。

#### 2章 黒を織る

当社が創業間もないころより製作してきた染織品のなかにも、「黒」が使われたものがあります。黒い染織品を製作するための色見本や見本 裂、デザイン画など、製作資料の一端を紹介します。

さらに、明治後期から昭和初期に製作した帯地の織見本の中から、 黒を用いた約40点を一堂に展示します。





左:丸帯地「黒地新唐草」(大正期) 右:帯地正絵「段変り幾何学」(昭和期)

#### 3 章 黒で魅せる

美しい色を組み合わせ、多色で豪華であることが特徴の一つである西陣織。川島織物セルコンは 2024 年のミラノデザインウィークで、あえてそこから色を取り去り、黒一色でファブリックの魅力を表現した「百の黒」を発表しました。本章では、「百の黒」よりその一部を紹介します。





左:百の黒「F-04」(2024) 右:百の黒「I-01」(2024)



### ■川島織物文化館 概要

染織文化とデザインを紹介する、日本最古の企業博物館。

初代・二代 川島甚兵衞がモノづくりの研究のため世界中から収集した染織品、古書類、また、製作してきた原画や試織など、織物に関する貴重な資料を保管・展示しています。

歴史的建造物を彩った織物の制作エピソードや、美しい織物づくりへの工夫、織物が持つ豊かさなどを紹介し、織物の魅力を伝えています。

所 在 地 : 〒601-1192 京都市左京区静市市原町 265

株式会社川島織物セルコン内

T E L: 075-741-4120

開館時間: 10:00~16:30 (入館は16時まで)

休 館 日 : 土、日、祝祭日、夏期※・年末年始、川島織物セルコン休業日

※2025年は8月11日(月)~15日(金)

入館料:無料

見 学 予 約 : 見学は事前予約制

見学をご希望の方は、あらかじめインターネットでのご予約をお願いします。

ご見学予約 https://outlook.office365.com/owa/calendar/Bookings@ksc.kyoto/bookings/s/iYJ4Q8tLSE6DFzWmH7GkTw2

見学希望日の前日までに、お申込みください。(月曜日ご来館希望の場合は前週金曜日)

ホームページ : https://www.kawashimaselkon.co.jp/bunkakan/

アクセス: ●地下鉄 烏丸線「国際会館」駅より

・京都バス (50/52 系統) 「小町寺」下車 徒歩約5分

・タクシー 約10分

●叡山電車 鞍馬線「市原」駅下車 徒歩約7分

●京都駅より タクシーで約 40 分



