

京都・西陣 川島織物セルコン
世界の映像の祭典を沸かせるクリエイティブ集団「新春」による
プロジェクトムービーを公開！

織物屋の試み展 其の二 -ファッションデザイナー編-
2020/11/18～29 フリッツ・ハンセン 青山本店



株式会社川島織物セルコン（本社：京都市左京区 社長：木村弘一）は、世界で活躍するファッションデザイナー（三原康裕、クリステル・コーシェ、ロク・ファン）の三氏）とのコラボレーションによる「織物屋の試み展 ファッションデザイナー編 其の二」のプロジェクトムービーを、新しい映像制作の形を提供するクリエイティブ集団「新春」の制作により、来たるイベント展示（11月18～29日 フリッツ・ハンセン青山本店）に先駆けオンライン公開しました。

「新春」は、山田直樹・武井寿幸・北田一真・上野千蔵の4名によるクリエイティブチームであり、循環型社会の実現のために、環境保護・地方活性化・伝統文化の継承などを主なテーマに、日本全国の地域カルチャーとの結びつきに重点を置き、Low Cal & Local（ローカロリー & ローカル）な映像制作スタイルを模索しながら活動をしています。メンバーは、世界三大広告祭のひとつカンヌライオンズをはじめとする映像の祭典での受賞作、も多く手掛けています。このようなチームによるこのプロジェクトムービーは、世界のファッションデザイナーとのコラボレーションによって、革新と伝統を繰り返しながら世界へと発信を続ける当社の想いが更に開花していく様子が新しい形で表現されています。音楽を担当したのはコントラバス奏者の松永誠剛です。南アフリカからインドまで世界各国で演奏をしながら、近年では福岡の古民家を拠点に屋久島などのプロジェクトを手がけています。世界から集まる人との対話を重ねる活動を行なう松永による音楽は、自然が奏でるオーケストラの様に幻想的なムービーの世界観へと、観る人を誘います。

■ 織物屋の試み展 プロジェクトムービー 概要

総合編	(3分16秒) :	https://youtu.be/HQfK5O2CyJs
Yasuhiro Mihara「時の堆積 / Inheritance」	(1分29秒) :	https://youtu.be/W3YTZvt2oiQ
Christelle Kocher「Paris meets Kyoto」	(1分19秒) :	https://youtu.be/aOuGKNAIw8k
Rok Hwang「森を織る / Comfort」	(1分28秒) :	https://youtu.be/fUQI6_mUvR8

このリリースに関するお問い合わせ

株式会社川島織物セルコン マーケティング部広報グループ 有賀・松本
 TEL : 075-741-4316 MAIL : kouho@kawashimaselkon.co.jp

※当リリースは、京都経済記者クラブにお届けし、当社ホームページ（<https://www.kawashimaselkon.co.jp/>）でも発表しています

【参考資料】

本プロジェクトのイベント展示会場にもぜひ足をお運びください。

イベント概要

タイトル：織物屋の試み展 其の二 -ファッションデザイナー編-

日時：11月18日（水）～11月29日（日） 12:00 - 18:00

場所：フリッツ・ハンセン青山本店 （東京都港区北青山3-10-11 1F& B1）

張り地デザイン：三原康裕（Maison MIHARA YASUHIRO）、クリステル・コーシェ（KOCHÉ）、ロク・ファン（rokh）

協力：フリッツ・ハンセン

特設サイト：<https://www.kawashimaselkon.co.jp/event/kokoromi2020>

※新型コロナウイルスの感染症対策を徹底し、お客様ならびにスタッフの健康と安全に配慮のうえ開催いたします。

ご来場の際には、マスクの着用をお願いいたします。

店内が混み合う場合は、ご入場をお待ちいただく場合がございます。

織物屋の試み展 / Weaver's Quest

織物の未来と100年後の川島織物セルコンを考える活動のひとつとして、ファッションデザイナーが今までにない発想でデザインした生地を当社で制作、その織物を北欧家具メーカー フリッツ・ハンセン（Fritz Hansen）の代表作エッグチェアに張り込むという企画。2019年3月に開催した初回は、青木明子（AKIKO AOKI）・井野将之（doublet）・堀内太郎（TARO HORIUCHI）の三氏にデザインを依頼。

（<https://www.kawashimaselkon.co.jp/event/kokoromi2019/>）

川島織物セルコン

天保14（1843）年創業の織物メーカー。呉服悉皆業からスタートし、明治期に室内装飾織物（インテリア業）にも進出。現在は帯・緞帳・祭礼幕などの伝統的な織物から、カーテン・カーペット・インテリア小物までをトータルに手掛ける。伝統技術と先端技術を合わせ持つことが大きな特徴で、日本の織物のパイオニアとして時代をリードし続けてきた。

社名：株式会社川島織物セルコン

所在地：京都市左京区静海市原町265

創業：天保14年（1843年）

事業内容：身装・美術工芸事業 緞帳、祭礼幕、和装小物などの製造販売

インテリア事業 カーテン、壁装、床材、インテリア小物などの製造販売、室内装飾工事